

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Муниципальный район Стерлитамакский район
МОБУ СОШ с. Ишпарсово

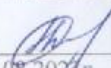
«Рассмотрено»

ШМО


протокол №1 от
08.08.2023 г.

«Согласовано»

зам. дир. по УВР


9.08.2023 г.

«Утверждаю»

директор МОБУ СОШ


с. Ишпарсово
Пр. № 412 от 10.08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»

(для 1-4 классов общеобразовательных организаций)

Ишпарсово 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методы обучения.

Литературное чтение на родном (чувашском) языке формирует основные компетенции в сфере литературного чтения, изучение данного предмета способствует развитию интеллектуально-познавательных, коммуникативных, художественно-эстетических способностей обучающихся, формированию важнейших нравственно-этических представлений, приобщению личности к чувашской национальной культуре.

Включенность литературного чтения на родном (чувашском) языке в общую систему начального общего образования обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами. В аспекте повышения уровня владения родной речью, формирования языковой и литературной функциональной грамотности литературного чтения на родном (чувашском) языке тесно связано с учебным предметом «Родной (чувашский) язык». Определяют линию связи данного учебного предмета с учебными предметами «Русский язык» и «Литературное чтение» и это открывает возможность диалога русской и чувашской литератур и культур. Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» с учебными предметами «Музыка», «Изобразительное искусство», «Окружающий мир». «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) – это один из основных предметов гуманитарного цикла на уровне начального общего образования. Успешное изучение предмета обеспечивает результативность обучения другим предметам.

Программа по литературному чтению на родном (чувашском) языке учитывает актуальные задачи развития, обучения и воспитания обучающихся, предметное содержание системы начального общего образования, психолого-возрастные особенности обучающихся. В основе Программы лежит системно-деятельностный подход. Она нацелена на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Построение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке основано на концентрическом принципе. В каждом последующем классе освоенные на предыдущем этапе языковые знания и умения, речевые навыки повторяются, закрепляются и расширяются на новом материале. В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения, в том числе: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов, представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося

воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание значимости чтения. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать.

Изучение учебного предмета «Литература чувашё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) в начальных классах направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение правильным, беглым, выразительным и осознанным чтением;
- углубление знаний о речевой деятельности и совершенствование всех видов речевой деятельности; овладение навыками работы с разными видами текстов; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова и осмысление прочитанного;
- обогащение духовно-нравственного опыта младших школьников через произведения художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, сочувствии, дружбе, честности; умение достигать результата своей деятельности; приобщение к ценностям родной и всемирной культуры;
- формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;
- ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Курс Литературное чтение на родном (чувашском) языке) направлен на решение следующих **задач**:

1. Овладение навыками культуры чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению книг.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование навыка осмысленного чтения. Учащиеся приобретают умение работать с различной информацией, что определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2. Овладение речевой (устной и письменной) и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения учащиеся умеют высказывать собственное мнение на основе прочитанного и услышанного. Младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Формирование нравственных-этических ценностей и понимание духовной сущности произведений. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе, эстетического вкуса младшего школьника.

Решение данных задач способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность

и анализировать средства выразительности. Особое внимание уделяется языку литературного произведения, эмоциональной окрашенности сюжетных линий, использованию автором средств языка. В результате чего учащиеся получают навыки анализа произведения.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности.

В предмете «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) выделяются следующие разделы:

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** (*Пуплев тата вулавёй ёс-хёлен тёссем*) включает: аудирование, говорение, чтение и письмо (культура письменной речи) (тӑнлу, калу, вулав тата ҫыру). Содержание этого раздела обеспечивает развитие навыков аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве, формирует культуру общения, включает работу с разными видами текста, формирование аналитических умений при работе над текстом.

Раздел **«Круг детского чтения»** (*Ача-пӑча вулав карти*) реализует принцип отбора художественных, учебных и научно-популярных текстов для чтения, обеспечивает формирование устойчивого интереса к самостоятельной читательской деятельности и читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** (*Литература пӗлӗвӗн кӳртӗмӗ*) определяет круг литературоведческих понятий, обеспечивает первоначальное ознакомление с родами и жанрами литературы, средствами выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность обучающихся»** (*Вӑренекенсен йӑславӑх ёс-хӗлӗ*) обеспечивает интерпретацию детьми полученных из литературных произведений знаний в самостоятельной творческой деятельности: чтение по ролям, драматизация, сочинение и т.д.

Раздел **«Библиографическая культура»** (*Библиографи культури*) способствует формированию умений работать с книгой, определять типы книг, выбирать необходимую книгу из списка рекомендованной литературы, находить оглавление, определять автора, художника, работать со словарями и справочной литературой.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ЧУВАШСКОМ) ЯЗЫКЕ)

В соответствии с учебным планом начального общего образования на изучение предмета «Литература вулавё» (Литературное чтение на родном (чувашском) языке) в начальной школе отводится ориентировочно – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Освоение программы по литературному чтению на родном (чувашском) языке в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» – 46 часов (2 часа в неделю: 1 час родного (чувашского) языка и 1 час литературного чтения на родном (чувашском) языке. Продолжительность – 23 учебные недели). Далее начинается раздельное изучение родного (чувашского) языка и литературного чтения на родном (чувашском) языке. На изучение литературного чтения на родном (чувашском) языке в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (10 часов).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33 ч)

Подготовительный этап (6 ч)

Мы идем в школу. Мои школьные принадлежности и игрушки. Предложение и слово. Мой режим дня. Составление связанного текста. Осенний сад. Фрукты и овощи.

Предложение. Домашние и дикие животные. Сказка «Репка». Гласные и согласные звуки. Ударение. Родное село. Родной дом. Деление слова на слоги. Слово, предложение, текст.

Букварный этап (17 ч)

Гласный звук [а], буквы А, а. Гласный звук [у], буквы У, у. Гласный звук [я], буквы я, Я. Согласный звук [н], буквы Н, н. Согласный звук [л], буквы Л, л. Согласный звук [м], буквы М, м. Согласный звук [т], буквы Т, т. Согласный звук [п], буквы П, п. Согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Согласный звук [р], буквы Р, р. Гласный звук [ы], буквы Ы, ы. Согласный звук [в], буквы В, в. Согласный звук [х], буквы Х, х. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [э], буквы Е, е. Гласный звук [э], буквы Э, э. Гласный звук [ё], буквы Ё, ё. Согласный звук [с], буквы С, с. Согласный звук [к], буквы К, к. Гласный звук [ү], буквы Ы, ы. Согласный звук [ç], буквы Ç, ç. Согласный звук [ч], буквы Ч, ч. Мягкий знак. Согласный звук [й], буквы Й, й. Гласный звук [йу], буквы Ю, ю. Согласный звук [б], буквы Б, б. Согласный звук [г], буквы Г, г. Согласный звук [д], буквы Д, д. Согласный звук [з], буквы З, з. Согласный звук [ф], буквы Ф, ф. Согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Мягкий и твердый знаки.

Послебукварный период (10)

В школу на учебу собирайся (1)

Ю. Сементер «Книга», Петёр Яккусен («Жёлтый лист», В. Тарават «Зина»

Малые жанры устного народного творчества (1)

Считалки. Скороговорки. Загадки. Заклички.

Сказка где-то на столбе (2)

Чувашская народная сказка «Сказка куклы». Русская народная сказка «Маша и медведь». «Легенды об Улыпе». Русская народная сказка «Лиса и Козёл». В. Сутеев, «Мышонок и Карандаш».

О детях (3)

Н. Карай «Гармошка с ногами», Силэм «Тук-тук-тук», Р. Сарпи «Танцует Илемпи», В. Тарават «Посиделки», Н. Ишентей «Печём хуплу», Петёр Яккусен «Мама», Н. Карай «На рыбалке», Илпек Микулайё «Арбуз», Л. Сарине «Мельница мелет», Н. Носов «Шляпа», П. Эйзин «Голубая картина», Н. Ыдарай «Маленький чуваш», Ордем Гали «Важная работа», В. Голявкин «Беда», Н. Карай «Не заплакал», Петёр Яккусен «Всадник», М. Салихов «Полезный отдых», В. Осеева «Хорошее», Я. Тайц «По ягоды».

Наступила весёлая зима (1)

В. Экте «Снежок», Л. Афлятунова «Зимние дни», Е. Кузнец «Семён и Дед Мороз», Л. Салампи «Два Мороза».

О животных (1)

И. Яковлев «Мышка на прогулке», Г. Харлампьев «Есть и нитка, и иголка», Ю. Сементер «Жеребенок», Н. Карай «Куточка несушка», «Галки», А.Е. Чарушин «Томкины сны», В. Ахун «Концерт в овраге», В. Сутеев «Под грибом», И. Яковлев «Черныш», А. Ыхра «Белыш», Е. Чарушин «Как Томка научился плавать», К. Чуковский «Ежики смеются», Э. Шим «Лягушонок и ящерица», Л. Морозов «Зачем нужен хвост?», М. Козлов «Брат обманулся», С. Шавли «Белка», В. Сутеев «Лодка», М. Сениэль «Дятел», Трубина Мархви «Воробей и скворец», В. Бианки «Музыканты», Шухши Иванё «И животные как люди».

А вокруг – волшебная страна(1)

А. Партта «Танец дождя», В. Эктел «Гроза», А. Ыхра «Стул», Хумма Çеменё «Весна», А. Савельев-Сас «Мир поэтому красив», С. Соколинский «Дождь», В. Енёш «Туман».

2 класс (34 ч)

В школу (1 ч)

А.Алка.Самый радостный день, Начинаящему школьнику; Что нужно помнить школьнику; Шухши Иванё. Чернил.

Чувашский край – родная сторона (3 ч)

П. Хусанкай. Любимый край, Чувашия родная; Юхма Мишши. Чувашский край; Флаг; П.Хусанкай. С чего начинается Родина?; С. Тăваньялсем. Не забывайте родного языка;Л. Мартъянова. На чувашском; А.Трофимов. Письменность бабушек и дедушек; П. Хусанкай. Были мы, и есть, и будем!

Из устного народного творчества (3 ч)

Загадки; Небылицы; К. Чуковский. Радость; Рождественская песня; Масленичная песня; Хумма Ҫеменё. Масленичные катания; Потешки; Н.Ыдарай. Ежик; Любимые игры. Легенды об Улыпе. Улыпы; Радуга; Энтип Ваҫси. Мы из рода Улыпа.

Сказки (3 ч)

Бабушка, внучка и курочка ряба; Жадные медвежата. Венгерская народная сказка; Н. Иванов. Пугливая мышка; Ветер и солнце; Сказочка. Эвенкская народная сказка; Желтый аист. Китайская народная сказка; Иван дурак. Чувашская народная сказка; Н.Карай. По ягоды; Ю.Ярмыш.Озеро; А.Толстой. Топор.

Осень (3 ч)

П.Эйзин. До свидания, лето; В.Ямаш. Осеннее утро; М.Трубина. Наступила осень; Н.Сладков. Золотой дождь; Н.Теветкел. Зеленый страж; Г.Харлампов. А вы белку видели?; С.Сарпай. Поздняя осень; В. Аптраман. Осенью; Илпек Микулайё. Журавли; К. Иванов. Осень; С. Аксаков. Накануне зимы.

Мы – веселые и дружные ребята (4 ч)

П. Хусанкай. Школьник; С. Иванов. О воспитанности; А. Кăлкан. Драчливые петухи; В.Осеева. Алеша и Катя; К.Чуковский. Страшилка; Шухши Иванё. Правая рука и левая; Н.Симунов. На рыбалке; О.Савандеева. Гостинец дядюшки Мигулая; А. Барто. Вот какая помощница; Е.Афанасьев. Кентти и Миша; И.Малкай. Бабушкин сундук.

Счастье и радость - в труде (3 ч)

И.Яковлев. Как я чинил часы; Н.Иванов. Хвастунишка Воробей; Шухши Иванё.Репейник; В. Тимаков. Пчелка; И.Яковлев. Калач; К.Иванов. Рукодельница Нарспи; Н.Иванов.Сторож огорода; А.Кăлкан. Пастух; Петёр Яккусен. Муравьиный Арслан.

Зима (2 ч)

А. Алка. Выпал снег; Снег; А. Алка. Новогодняя песня; Н.Матвеев. Январь; А.Пушкин. Зимний вечер; Хумма Ҫеменё. Зимний лес: Г.Луч.Клест; Н.Сладков. Зимовка; В. Эктел. Снегурочка).

В дружной семье(1)

В.Давыдов-Анатри. Любимая мама; Б.Данилов. Когда мама спит?; В. Сухомлинский. Не обижайся, папа!; В.Сухомлинский. Почему плакала мама?

Пришла светлая весна (3 ч)

Калина Малина. Капель; Н. Матвеев. В марте месяце; Наступила весна. Из газеты «Хресчен сасси»; К.Иванов. Начало весны. Отрывок из поэмы «Нарспи»; Н.Шелепи. Ледоход; Н.Сладков. Медвежья берлога; А.Николаев. Весенние голоса; М.Козлов. Весенние цветы; Н.Мартынов. Весной; А.Игнатъев (Ибасов). Первая гроза.

Животные – наши друзья (3 ч)

М.Пришвин. Звери; М.Волкова. Лосенок; Г.Луч. Ай да белка!; Х. Уяр. Барсук; А.Хум. Муравьи; Р.Сарпи. Улай; Г.Луч. Почему улетели ласточки?; Г.Харлампов. Певуны; М. Стельмах. Чибис; М.Пришвин. Глупышка; К.Чуковский. Цыпленок; П.Эревет. Петушок; В.Сухомлинский. Чему удивился мурлыка кошка?; Г.Харлампов. Когда ягоды поспели; Н.Карай. Не будем трогать; Б.Заходер. Зайчонок;

Растительный мир родного края (3 ч)

Н.Матвеев. Деревья одного вида; Ç. Элкер. Дуб; Г.Орлов. Первый гостинец леса; М. Волкова. Не горюй, смородина; Р.Сарпи. Озеро; Н. Сладков. Рыба задыхается; Г.Харлампьев. Дождь; Н.Шупушынни. Вечер наступил.

Вот и май... (2 ч)

А.Алка. Первая гроза; С.Асамат. Танец дождя; И.Гончаров. Перед грозой; Ç.Элкер. Летнее утро; Ю.Силэм. На сенокосе в лесу; А.Костецкий. На сенокосе; Г.Тал-Мърса. В поле).

3 класс (34 ч)

Вот пришел сентябрь...(2)

Г. Волков. На камне то, что усвоено в юности; Л.Сапгир. Ученая лошадь; Х. Уяр Ореховая скорлупа; Самый дорогой подарок.

Чувашский край(3)

К. Ушинский. Родина – наша мать; Родина. Государственный Гимн Чувашской Республики; Хуначи Кашкър.Золотая земля; Н.Янкас. В спокойном краю; С.Вишневы. Слово дружбы; Ю.Петров.

Осень(3)

Н. Теветкел. Осенние зарисовки; Н.Исмуков. Осенний базар; И. Соколов-Микитов. В осеннем лесу; М. Волкова. Береза осенью; О. Туркай. Лист); Н.Янкас. Холодает.

Устное народное творчество(3)

Загадки; Считалки; Хороводные песни; В солнце и месяц; Вот счастье!); Эзоп. Ворона и лиса; И.Крылов. Ворона и Лиса; Л. Толстой. Белка и волк.

Мы из рода Улыпа, друзья...(2)

Г. Юмарт. Улыпы; Корабль Ноя. Из Библии; Улып,спустившийся с гор. Из легенд об Улып; Крылатый Аргамак. Из легенд об Улып.

Сказка скоро сказывается...(3)

Хитрые барашки. Чувашская народная сказка; Сказка курая. Башкирская народная сказка; Белка и орех. Удмуртская народная сказка.

Волшебница зима(4)

В. Эктел. Начало зимы; А.Пушкин. Зима... Отрывок из романа «Евгений Онегин»; Н.Сладков. Лето зимой; Почему Сосна, Ель и Можжевельник всегда зеленые? Чувашская народная сказка; В. Харитонов. На лыжах; А.Смолин. Свежий ветер в ушах...); Г. Харлампьев.По следу зайца); Н.Силпи. Стыдливый победитель; А.Воробьев. Первый снег.

Мы –вежливые ребята(4)

Н. Карай. Сестрица; М.Джалиль. Спящий ребенок; Р. Минатуллин. Помощник; А. Галкин. Судьба Мухомора; Н.Иванов. Букет цветов; Шухши Иванё. Алое небо; Л.Ковалюк. Трус; А.Ерусланов. Вратарь.

Весенние радости(3)

Н. Исмуков. Весенний мир; Л.Смолина. Наступает весна; Н. Некрасов. Зеленый шум; Уйяп Мишши. Весенняя игра; Мётри Кипек. В весеннем лесу; Г.Снегирев. Первое солнце; К.Иванов. Наступила весна. Отрывок из поэмы «Нарспи»; А.Артемьев. Весенний день.

Война гремела на земле когда-то (2)

А.Алка «Первый день»; А.Галкин «Слеза дождя»; А.Каттай «Памятник в Берлине»; Ю.Николаева «Хлеб войны»; А.Кипеч «Как продавали картошку»; П.Эйзин «Пусть не будет войны»

В мире животных(2)

Н.Ишентей. Утки не растерялись; Ç.Элкер. Схватка с волками; Н.Иванов. Тетерев и Черныш; Н. Матвеев. Можжевельник; Н.Матвеев. Летучая мышь; Г. Орлов. Месть волка.

Прекрасная и незабываемая родная сторона(3)

И. Дубанов. Озеро Аль; В. Харитонов. Сын ветра; Г.Орлов. Потеря; Семена путешественники; М. Волкова. Куда несется, облака?; Р. Сарпи. Облака – белые ягнята;

Х. Уяр. Разгневанный баран: Х.Юлдашев. Бабочка. Перевод А. Смолина; Уйяп Мишши. Летние каникулы; Г.Харлампьев. На берегу озера.

4 класс (34 ч)

Здравствуй, школьная скамья(2)

Ю.Петров. «Сентябрьское утро»; Н.Теветкел. «Осеннее настроение», П.Михайлов. «Первому учителю».

Наступила осень(3)

Митта Ваҫлейё. «Осенняя красота»; Г.Орлов. «Сентябрь»; В.Харитонов. «В осеннем лесу»; А.Смолин. «Млечный путь»; Г.Луч. Журавли; Л. Сильвестров. Осень плачет; Г.Ефимов. «Не успели переодеться».

Это - Родина моя. Наши обычаи и обряды(5)

П.Хусанкай. Я – чуваш...; Ҫеҫпӗл Мишши. Чувашское слово; И.Прокопьев. Его имя не забудет человечество.

Х. Уяр. Обычаи; Н. Охотников. В зимние дни Н.Егоров «Чувашские праздники».

Устное народное творчество. Легенды Улыпа (4)

Сказки. Зайчишка. Ореховая сказка; Мулкач (Заяц); И. Одюков. Легенды об Ульпе. Пословицы; Праздничные песни; Игровые песни; Шутки, Народные песни.

Падают белый снег...(3)

Н.Сладков. Первый снег; В.Калоянов. Спокойная тишина; Н.Сладков. Где спят птицы; Г.Орлов. Январь; В.Калоянов. Сова имышь.

Это – мои друзья(3)

Иван Шухши. Парусные сани; А.Галкин. Забава на математике; В. Дмитриев. Замечательный подарок.

Добро и зло(2)

Л. Мартянова. Немой Иван; П. Можаров. Воришка сметаны; М. Горький. Дед Архип и Ленька; О. Уайльд. Верный друг.

Родители – это счастье и богатство(2)

Л.Смолина. Колыбельная); А.Смолин. Мама – наш мир; Ю. Артамонов. Хлеб.

Наступила весна...(3)

Н.Прокопьев.Весна наступает; К.Турхан. Весна; Г.; А. Савельев.Прилет скворца; Н.Матвеев. Земля просыпается от сна; С. Есенин. Синий май.

Когда гремела война(2)

Н. Евстафьев. Материнское благословение; А. Ёҫхӗл. Страда); А.Клементьев. Эпир Мы победили.

Растительный мир. Животные – наши друзья(2)

С.Садал. Слезы сурка; А.Кӑлкан. Собака и кошка; Х. Уяр. Спасение лошади; Ю.Петров-Вириал. Журавлиный танец; В.Бианка Где зимуют раки; Юхма Мишши «Травный академик»; М.Ахмане «После дождя в лесу»; А.Артемьев «На Елькиной горке».

Наступило лето (3)

Г. Федоров. Лето наступило; Г.Орлов. В летнем лесу; Г. Тукай. Лето;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя чувашского народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. Выпускник получит возможность для формирования:
 - внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
 - выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
 - устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
 - адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
 - положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
 - компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; – морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
 - установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
 - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
 - эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

1.Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, собственной звучащей речи на родном языке. Выпускник получит возможность научиться:
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения учебных задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; – произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; – формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а чего нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера; – использовать речь для регуляции своего действия; – адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. Выпускник получит возможность научиться:
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом.

В результате изучения учебного предмета в начальном общем образовании выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту художественных.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские навыки, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации; систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.

Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Выпускник получит возможность научиться:
- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы по тексту; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов для их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Выпускник получит возможность научиться:
- сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; – в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную или противоречивую информацию.

Планируемые предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов:
 - определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором;
 - этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
 - находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;
 - задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;
 - озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста;
 - находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
 - задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
 - объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;
- устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научнопопулярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов) Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Творческая деятельность (для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать

известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

- писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Библиографическая культура

Выпускник научится:

- работать с книгой; различать элементы книги (содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации);
- пользоваться алфавитным каталогом, картотекой;
- выбирать книги на основе рекомендованного списка из открытого доступа к детским книгам в библиотеке;
- составлять отзыв на книгу. Выпускник получит возможность научиться:
- характеризовать книгу: анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление).
- выбирать книгу в библиотеке (по рекомендованному списку);
- объяснять назначение каталожной карточки;
- составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

1 класс

Планируемые метапредметные результаты к концу 1-го года обучения:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге (читать язык условных обозначений, находить выделенные строчки и слова на странице, находить нужную иллюстрацию);
- работать с двумя источниками информации: учебной книгой и рабочей тетрадью.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- взаимодействовать, общаться с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

Планируемые предметные результаты к концу 1-го года обучения:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;
- работать с книгой: определить автора детской книги, найти оглавление;
- находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения на чувашском языке разных авторов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прозаическое произведение от стихотворного произведения;

– различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);
- различать сюжетно-композиционные особенности сказок.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся

Обучающиеся научатся:

- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать содержание прочитанного текста и выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы;
- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам;
- сравнивать тексты и иллюстрации;
- иллюстрировать прослушанные или прочитанные произведения.

2 класс

Планируемые метапредметные результаты к концу 2-го года обучения:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- работать с условными обозначениями;
- находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- находить незнакомые слова в тексте;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы, учебными словарями).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- взаимодействовать, общаться с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;
- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания;
- определять границу между знанием и незнанием, умением и неумением.

Планируемые предметные результаты к концу 2-го года обучения:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий или развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя, одноклассника и др.), не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков чувашской литературы,
- называть имена 2–3 современных чувашских детских писателей (поэтов);
- знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;

- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- читать наизусть 5–6 несложных стихотворений разных авторов (по выбору);
- оценивать и характеризовать героев произведения на чувашском языке.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- задавать вопросы по тексту произведения, отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- различать сказки: о животных и волшебные;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, повтор) без называния термина.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обнаруживать сюжетно-композиционные особенности сказки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями на чувашском языке.

3 класс

Планируемые метапредметные результаты к концу 3-го года обучения:

В области познавательных учебных действий обучающиеся научатся:

- работать со словарями, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» или «Оглавление»;
- работать с текстом, выделять в нем тему и основную мысль;
- работать с несколькими источниками информации: учебной книгой и дополнительными источниками информации (библиотечными книгами, сведениями из Интернета и т.д.); текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- общаться с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

– понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

– осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Планируемые предметные результаты к концу 3-го года обучения:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами или выражениями вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающиеся научатся:

- различать сказки: о животных, волшебные, бытовые;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать описание и повествование; обнаруживать авторское отношение к изображаемому;
- обнаруживать одинаковые «сказочные истории» в сказках разных народов.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного и осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- читать вслух выразительно стихотворный и прозаический тексты;

- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

4 класс

Планируемые метапредметные результаты к концу 4-го года обучения:

В области познавательных учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Планируемые предметные результаты к концу 4-го года обучения:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать содержание текста кратко или подробно;
- знать содержания основных литературных произведений, изученных в классе, их авторов;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- читать наизусть 8–10 стихотворений разных авторов (по выбору);
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Выпускник получит возможность научиться:

- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

– делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного или письменного сообщения на определенную тему).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Выпускник получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, чувашских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»

Выпускник научится:

- в ходе групповой работы инсценировать отдельные произведения;
- выразительно читать наизусть поэтические и прозаические произведения;
- создавать собственные небольшие тексты на заданную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Тематическое планирование

Тематическое планирование 1 класс

№	Темы	Количество часов
1	Подготовительный этап	6
2	Букварный этап	17
3	Послебукварный период	10
ИТОГО		33

Тематическое планирование 2 класс

№	Темы	Количество часов
1	В школу	1
2	Чувашский край – родная сторона	3
3	Из устного народного творчества	3

4	Сказки	3
5	Осень	3
6	Мы – веселые и дружные ребята	4
7	Счастье и радость - в труде	3
8	Зима	2
9	В дружной семье	1
10	Пришла светлая весна	3
11	Животные – наши друзья	3
12	Растительный мир	3
13	Вот и май...	2
	Итого	34

Тематическое планирование 3 класс

№	Темы	Количество часов
	Вот пришел сентябрь	2
1	Чувашский край	3
2	Осень	3
3	Устное народное творчество	3
4	Мы из рода Улыпа, друзья	2
5	Сказка скоро сказывается	3
6	Волшебница зима	4
7	Мы –вежливые ребята	4
8	Весенние радости	3
9	Война гремела на земле когда-то	2
10	В мире животных	2
11	Прекрасная и незабываемая родная сторона	3
ИТОГО		34

Тематическое планирование 4 класс

№	Темы	Количество часов
1.	Здравствуй, школьная скамья	2
2.	Наступила осень	3
3.	Это - Родина моя. Наши обычаи и обряды	5
4.	Устное народное творчество. Легенды Улыпа	4
5.	Падает белый снег	3
6.	Это – мои друзья	3
7.	Добро и зло	2
8.	Родители – это счастье и богатство	2
9.	Наступила весна	3
10.	Когда гремела война	2
11.	Растительный мир	1
12.	Животные – наши друзья	1
13.	Наступило лето	3
ИТОГО		34

